

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

(1) Передо мной были молчаливые горы и тихие леса в осенней задумчивости. (2) Горечь надвигающегося увядания угадывалась во всём. (3) Речки кружились, затягивая в жёлтые петли горы с дремучими лесами, и казалось, что в расщелинах, оврагах и долинах обнажились нервы земли. (4) Всё вокруг было величаво и спокойно.

(5) Предчувствие долгого сна таилось в лесах, и шорох облетающих листьев уже начинал усыплять их, нашёптывая об осенних дождях, о глубоких снегах и о весне, которую надо долго и терпеливо ждать. (6) Очарованные печальной музыкой осени, обнажились леса, роняя листья в светлые ручьи, застлали их зеркала, чтобы не видеть там отражения своей неприятной наготы.

(7) Земля надевала шубу из листьев, **готовилась** к зиме, утихали звуки на ней, и только шорох был всюду от листа и шум от речек, наполненных водой благодаря часто перепадающим, но пока незатяжным дождям.

(8) Но гора, на которой мы стояли, жила вроде бы отдельно от всего леса. (9) Она была обрублена лет десять назад. (10) Вокруг пней рос рябинник, берёзки. (11) Они занимали полянки покосов, соединяясь меж собой, и, как-то играя, без грусти сорили вокруг листьями, жёлтыми, бордовыми, рыжими', а тонкие рябинки были с первыми двумя-тремя пригоршнями ягод и показывали их всем хвастливо, доверчиво.

1. Найдите в предложениях 8–10 слово, в котором звуков больше, чем букв. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Всё хорошо было в этой деревне. (2) всюду было свежо и чисто, словно каждое утро ходил кто-то с новой метлой и подметал **тропинки** вдоль домов, прошлогоднюю траву, которая плотным войлоком затянула всю улицу.

(3) Дома в деревне стояли в один ряд, окнами на восход, а между домами росли большие ивы. (4) Кора этих ив была настолько стара и так глубоки были морщины, избороздившие её, что, наверное, рыжим муравьям, живущим в корнях под ивами, казалось, что они ползут по горным ущельям. (5) По другую сторону улицы весело пестрели, как ситцевые рубашки, поленицы берёзовых дров, сараи да курятники, похожие на огромные плетёные корзины.

(6) Домов стояло всего шестнадцать. (7) Четыре были заколочены и черны, но один ослепительно сверкал соломенной свежестью брёвен. (8) Плотно и **добротно** сбитый, стоял он на не просохшем ещё кирпичном фундаменте. (9) И золотая чешуя деревянной крыши, и лакированная чернота не занавешенных пока окон — всё говорило о том, что в дом этот скоро приедут новосёлы. (10) В этом прохладном и светлом доме хотелось и жить по новому. (11) А внизу, под деревней, под песчаной, постепенно оползающей кручей, широко разлилась коричневая от весеннего паводка река.

(12) Всё было по-весеннему прекрасным в этой тихой северной деревеньке. (13) Каждый день светило солнце, но просыхающая земля хранила ещё в глубинах холод, и оттого, наверное, так чист и прохладен был воздух, пропахший речным песком и тянущейся к свету травой.

2. Найдите в 7-м предложении слово, строение которого соответствует схеме:

корень + суффикс + суффикс + окончание

Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

3. Производящее и производное слова объединены правильно в парах:

- 1) шесть → шестером 2) бунтовать → бунтовщик 3) молчать → молчунья
4) читать → перечитывать 5) свежий → освежить

4. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) пш..нная каша 2) затуш..вывать 3) мой друж..к 4) лягуш..нок
5) алыч..вое варенье

5. Пишется *а* на месте пропуска в словах:

- 1) возр..стные изменения; 2) раскр..шить хлеб; 3) ваза из ф..рфора;
4) вым..кнуть под дождём; 5) происх..ждение.

6. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) инж..нер, пр..ломление лучей 2) соб..рุษь, пр..звательность
3) пр..зентабельный, г..рбарий 4) изм..нился, изв..нение 5) выч..тание, пош..птаться

7. Пишется *НЕ* раздельно со словами:

- 1) подарок (не)упакован 2) (не)велосипедная шина 3) никому (не)нужная одежда
4) (не)годующе воскликнуть 5) (не)долгий, но тяжёлый путь

8. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Старый рыбак Дымченко много раз говорил, что уже (1)н..что в этом мире (2)н.. удивит его, что бы он (3)н.. увидел. Но когда он попал на Голубое озеро, то (4)н.. смог (5)н.. восхититься его правильной формой и зеркальной чистотой.

- 1) 2) 3) 4) 5)

9. Укажите ряды, в которых на месте пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) от..скать, лисиц..н 2) сверх..нтересный, ц..фровой 3) трёх..ярусный, с..экономить
4) п..едестал, под..езд 5) эта роскош.., обжеч..ся

10. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Он обострё..о воспринимал невнимание со стороны окружающих его людей.
Б. Большинство книг уже напеча..о в типографии.
В. Всё в лесу засыпа..о снегом.
Г. Такое поведение свойстве..о неуверенным в себе людям.

1. Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
2. Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
3. Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного с двумя *н*.
4. Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет две буквы *н*.
5. Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет одну букву *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б3В4Г2.

11. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) капи(л/лл)ярный 2) ло(т/тт)ерея 3) ра(с/сс)таскивать 4) ра(с/сс)ада
5) таможе(н/нн)ый

12. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) смешная рож..ца, о моём мнени..
2) уклонч..вый, переман..вать к себе
3) об известном аптекар.., запасл..вый хозяин
4) главный кормил..ц, сидеть в этой транше..
5) острый камеш..к, в обетшавш..м доме

13. Пишется *а/я* на месте пропуска в словах:

- 1) стро..щийся завод 2) подсуш..нный хлеб 3) пове..вший прохладой ветер
4) он скле..лся 5) грохоч..т поезда

14. Через дефис пишутся слова:

- 1) (радио)электроника 2) (пол)Березинского района 3) (лево)бережный
4) завьить (по)волчьи 5) (экс)рекордсмен

15. Слитно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) **(В)последствии** он часто вспоминал этот случай.
2) **Что(бы)** такое нарисовать тебе на память?
3) Варя почувствовала себя чем-то **(в)роде** вещественного доказательства.
4) Я раскрыл книгу **(на)угад** и стал читать.
5) В конце рабочего дня времени всегда остаётся **(в)обрез**.

16. Пишется *т* на месте пропуска в словах:

- 1) о..дохнуть 2) парус..ный 3) хвас..ливый 4) схо..ство 5) моне..ка

17. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

На втором этаже в конце длинного коридора располагалась лаборатория. Она занимала большую комнату, беспорядочно и тесно уставленную самыми разнообразными предметами. Здесь сгрудились физические приборы на стойках из алюминия, расшатанные деревянные столы и новые шкафы. Большие матовые лампы давали сверху приятный бледно-жёлтый свет.

(1) Барбос был невелик ростом, но приземист и широкогруд. (2) Благодаря длинной, **чуть-чуть выощейся** шерсти в нём замечалось отдалённое сходство с белым пуделем, но только с пуделем, к которому никогда не прикасались ни мыло, ни гребень, ни ножницы. (3) Летом он постоянно с головы до конца хвоста бывал унизан колючками, а осенью клоки шерсти на его ногах, животе, изваявшись в грязи, превращались в сотни коричневых болтающихся сталакти-тов. (4) Уши Барбоса вечно носили следы «боевых схваток».

(5) Пёс имел весьма смутные понятия о праве собственности (особенно если дело касалось наших съестных припасов) и не отличался аккуратностью. (6) Этому разбойнику ничего не стоило стрескать в один присест половину жареного пасхального индюка, воспитанного с особенной любовью и откормленного одними орехами, или улечься, только что выскочив из грязной лужи, на белое покрывало.

(7) Барбос обыкновенно лежал на подоконнике раскрытого окна в позе спящего льва, уткнув морду между вытянутыми передними лапами. (8) **Едва** на улице показывалась собачья фигура, он стремительно скатывался с окошка и, как молния, достигал соперника. (9) В течение нескольких минут среди густого столба коричневой пыли барахтались, сплетаясь клубком, два собачьих тела. (10) Наконец Барбос одерживал победу. (11) В то время когда враг обращался в бегство, визжа и трусливо оглядываясь назад, Барбос с гордым видом возвращался на свой пост на подоконник. (12) Правда, иногда при этом триумфальном шествии он сильно прихрамывал, но, вероятно, тем слаще казались ему победные лавры.

18. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 8-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

Текст к заданиям А29—А30 и В1—В6

(1) Приближалась буря. (2) Мы спустили парус в одно мгновение. (3) Несколько ударов весла — и лодка укрылась за **гигантской** базальтовой стеной, попав в относительно спокойный водоём. (4) В самой середине нашего укрытия поднимался из воды большой плоский камень. (5) Поверхность этого камня была покрыта бурыми водорослями и раковинами. (6) Вокруг нас высились гигантские утёсы, круто, а местами **отвесно обрывающиеся** в море.

(7) Волны с грохотом таранили стену, но она стойко выдерживала натиск моря. (8) Ветром перебрасывало через неё брызги. (9) Волны пенились, дробились и, ослабленные, с урчанием уходили за базальтовую стенку, выплёскиваясь на камни, к которым была привязана лодка.

(10) Выкачав из лодки воду, мы перебрали всё наше имущество и уложили его получше, прикрыв сверху брезентом и обвязав покрепче верёвками. (11) Затем мы оделись потеплее и сели на свои места в лодке, надеясь, что ветер стихнет и море хоть немного успокоится.

(12) Но, **вопреки** нашим ожиданиям, сильная волна подхватила лодку, как пёрышко, и на гребне вынесла в открытое море. (13) Ветер хлестнул по лицу холодной изморосью. (14) Лодка сильно накренилась: прошла вторая большая волна, потом третья. (15) Словно раненая птица, увлекаемая сильным ветром, помчалась наша лодка вдоль берега. (16) Ничего не было видно: ни где кончается вода, ни где начинается небо.

19. Определите вид подчинительной связи в словосочетании, выделенном в 6-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Бобр - животное из отряда грызунов с ценным мехом. (2) Мех высокий, **густой**, мягкий, от светло- до тёмно-коричневого сильно развита подпушка.

(3) Бобр имеет внешнее сходство с водяной крысой. (4) Тело у него обтекаемой формы небольшая голова с плотно прижатыми маленькими ушами, короткая шея и массивное, постепенно расширяющееся к середине туловище. (5) Оканчивается туловище сильным веслообразным хвостом, плоским и покрытым ороговевшими чешуйками. (6) Хвост служит рулём при плавании и нырянии, а в момент опасности бобр подаёт сигналы членам своей семьи, громко шлёпая хвостом по воде.

(7) Поверх губ торчат большие сильные резцы - одновременно пила и мотыга водного грызуна. (8) С помощью этих резцов он легко подтачивает за две - три минуты молодую осину толщиной в человеческую руку. (9) А благодаря замыкающимся мясистым ноздрям бобр, плотно сжав их, может находиться под водой четверть часа.

(10) Передние и задние конечности **бобра** различны. (11) Передние ноги маленькие, но сильные. (12) Они напоминают руки, так как бобр обычно ими пользуется при еде. (13) Задние ноги длиннее и снабжены плавательными перепонками. (14) Когти большие, на втором пальце задней конечности коготь раздвоен (для расчёсывания меха).

(15) Бобр активен ночью и в сумерках, днём его активность снижается. (16) Живёт бобр возле чистой воды, на лесистом берегу.

20. Определите, каким членом предложения является слово, выделенное в 10 - м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

21. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой:

- А. Раз это действительно твоё призвание, к нему надо отнестись самым серьёзным образом.
- Б. Скрывать истину от раненого было бесполезно, да Серпилин и не считал себя вправе это делать.
- В. Тяжёлое небо низко нависало над землёй, от воды веяло свинцовым холодом.
- Г. Как говорят актёры, театральные подмостки могут заменить целый мир.

- 1) простое осложнённое предложение
- 2) сложносочинённое предложение
- 3) сложноподчинённое предложение
- 4) бессоюзное сложное предложение
- 5) сложное предложение с разными видами связи

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Неподвижное лицо индейца _ словно вырезанная из дерева маска.
- 2) Время выполнения оздоровительных процедур _ один час.
- 3) Гордость _ есть внутреннее убеждение человека в своей высокой ценности.
- 4) Ни друзьям, ни соседям, ни даже малознакомым людям _ никогда не отказывал он в помощи.
- 5) Единственный способ защититься от агрессивных людей _ быть безукоризненно вежливым с ними.

23. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Существует целый ряд_ как типичных_ так и уникальных факторов развития личности.
- 2) Раздался громкий_ как сигнал будильника_ звонок.
- 3) Восстание быстро подавил не кто иной_ как сам Цезарь.
- 4) От холода и волнения лицо девочки стало_ как мраморное.
- 5) Они жили_ как кошка с собакой, но разъезжаться не хотели.

24. Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Возле газеты стояла Света Журкина ученица седьмого «Б» класса и переписывала что-то в тетрадку.
- 2) Сестра неужели я унижусь до переговоров с оскорбившим тебя негодяем?
- 3) Генерала Аносова несмотря на его протесты сёстры заставили надеть пальто и укутали его ноги тёплым пледом.
- 4) Разгорячённые быстрой ходьбой мы очень хотели пить.
- 5) Придя домой я стала перебирать в памяти все произошедшие днём события.

25. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) В купе я сидел **напротив** пожилого пассажира
- 2) **По-видимому** в такой поздний час я никого здесь не встречу
- 3) Андрейка **может** часами смотреть на звёздное небо
- 4) В эту минуту **казалось** что музыкант забыл о своём горе и весело заиграл на скрипке
- 5) **К счастью** взгляд истинного художника обладает снайперскими качествами

26. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как вторая часть называет *причину, основание* того, о чём говорится в первой части:

- 1) Долго заседать_ время потерять.
- 2) По тропинкам старого загородного парка опасно ходить_ трава кишит змейками-медянками.
- 3) Не сделаю, не выполню, не напрягусь_ всё рухнет.
- 4) Трав и цветов мало в густом лесу_ постоянная тень вредна растительности .
- 5) Нина не поехала на гастроли в Киев_ не с кем было оставить детей.

27. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Карнавал был в самом разгаре(1)_ и(2)_ когда ряженое шествие совсем поравнялось со мной, я стал фотографировать(3)_ хотелось поскорее запечатлеть необычное(4)_ и яркое зрелище(5)_ и не упустить при этом ни одной детали.

5) 5

28. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Мы гуляли по набережной Невы_ и по Дворцовой площади_ и по Летнему саду.
- 2) По вечерам она либо вязала очередную шаль_ либо вышивала.
- 3) Тревожно_ и ласково, счастливо_ и горько звучали частушки в тёплый июньский вечер.
- 4) Хмурый лес качался_ и шумел_ и дорогу снегом заметало.
- 5) Заблестели на листьях орешника_ и осины капли_ не то росы_ не то вечернего дождя.

29. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Поздней ночью в квартале туземцев звенят молоточки по бронзе и серебру и кто-то наигрывает на незнакомых струнных инструментах
- 2) Похвально делать то что подобает, а не то что дозволяется
- 3) Николай поскорее поспешил проститься с родными, потому что ехал в Петербург по весьма важному делу и быстро сел в подъехавшую к крыльцу кибитку
- 4) Я знаю, что, если вы не станете задавать мне лишних вопросов, мы сможем быстро найти общий язык
- 5) Каждый вечер по тенистой аллее сада, в глубине которой, спряталась маленькая беседка, прогуливались влюблённые пары

30. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) Аристотель утверждал, что: «раз речь неясна, она не достигнет цели».
- 2) «Среди людей нужно сознавать своё достоинство», — писал А. П. Чехов младшему брату.
- 3) «Не сердись, — сказала мать шёпотом и добавила: — Завтра сходим в лес за ягодами».
- 4) — Мне очень нравится жить здесь, — продолжала Надя: — я не хочу уезжать отсюда.
- 5) «Я бы на вашем месте хоть раз в театр сходил», — благодушно заметил Филипп Филиппович. «В театр я не пойду», — неприязненно отозвался Шариков.

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Любовь японцев к прекрасному коренится в их любви к природе. (2) Нужно хотя бы раз увидеть острова Японии, чтобы понять, почему населяющий их народ обожествляет родную природу.

(3) Япония — это страна зелёных гор и морских заливов, сумрачных вулканических озёр и зеркальных мозаик рисовых полей. (4) Ландшафты Японии **составле(н/ни)ы** из мягких тонов, приглушённых влажностью воздуха. (5) Эту сдержанную гамму временно нарушают лишь какие-нибудь сезонные краски. (6) Например, весеннее цветение азалий или пламенеющие к осени листья клёнов.

(7) Муссонные ветры и тёплое морское течение сделали Японию страной удивительного климата, где весна, лето, осень и зима сменяют друг друга на редкость пунктуально. (8) Японцы находят радость в том, **чтобы** подчинять природному календарю ритм своей жизни. (9) Они стараются есть определённую пищу, носить определённую одежду, придавать должный облик своему жилищу. (10) Они любят приурочивать семейные торжества к важным природным явлениям: цветению сакуры или осеннему полнолуннию.

(11) Предметом восхищения может быть всё, что служ..т окном в бесконечное разнообразие мира: травинка, на которой обосновался кузнечик, или причудливо изогнутый корень. (12) Издавна для японцев характерно стремление жить в согласии с природой.

31. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) Любовь японцев к прекрасному коренится в их любви к природе.
- 2) Японские острова известны своими бескрайними пустынями.
- 3) Япония — страна удивительного климата.
- 4) Жители Японии любят приурочивать семейные торжества к важным историческим событиям.
- 5) Японцы издавна стремятся жить в согласии с природой.

Текст к заданиям А28—А30 и В1—В5

(1) Лётчик вышел, тяжело качаясь, из кабины, упал на нагретую солнцем землю и так пролежал без движения несколько часов. (2) Но к концу дня, когда солнце начало клониться к закату, он пошевелился, открыл глаза и прислушался. (3) Ему показалось, что солнечный свет шумит усыпительно и равномерно. (4) Загадочный этот звук заставил его сесть и осмотреться.

(5) Где-то далеко, почти на самом краю земли, прокричал петух, а в кустах затрещала, вертясь, какая-то крошечная птица с красным хохолком. (6) «Земля», — сказал лётчик, и тяжёлый комок подкатил к горлу. (7) Никогда до этих пор он не знал и не думал, что Земля так трогательна и так нежна.

(8) Голова у лётчика кружилась. (9) И он не видел, как девочка лет двенадцати, обыкновенная мечтательная девочка, любившая бродить по склонам горы и представлять себя Золушкой, изгнанной из дому, бежала к нему. (10) Она задыхалась. (11) Она сразу поняла, **что** произошло, что это лежит разбившийся лётчик. (12) Она плакала и не вытирала слёз, они слетали с её побледневших щёк и брызгали на её руки и светлое платье, но после каждой тяжёлой слезы глаза девочки **сияли** всё больше и больше. (13) Лётчик, очнувшись, увидел в этих глазах и лазурь, и блеск, и нежность, и страх за его жизнь, и любовь, такую же нежную, как венчик совершенно крошечного горного цветка, щекотавшего его щёку.

32. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи 2) художественный стиль речи
3) тип речи - рассуждение 4) тип речи - повествование с элементами описания
5) задача речи - объяснить причины крушения самолёта.

Текст к заданиям А29, А30 и В1—В5

(1) Дом у Песоцкого был громадный, с колоннами, со львами, на которых облупилась штукатурка, и с лакеем у подъезда.

(2) Старинный парк, угрюмый и строгий, разбитый на английский манер, тянулся чуть ли не целую версту от дома до реки и здесь оканчивался обрывистым, крутым глинистым берегом, на котором росли сосны с обнажившимися корнями, похожими на мохнатые лапы. (3) Внизу нелюдимо блестела вода, носились с жалобным, еле **слышным** писком кулики. (4) И всегда тут менялось настроение, что хоть садись и балладу пиши. (5) Зато около самого дома, во дворе и фруктовом саду, который вместе с питомником занимал десятин тридцать, всегда было весело и **жизнерадостно**, даже в плохую погоду.

(6) Таких удивительных роз, лилий, камелий, таких тюльпанов всевозможных цветов, начиная с ярко-белого и кончая чёрным, как сажа, вообще такого богатства цветов, как в усадьбе Песоцкого, не случалось видеть в другом месте. (7) Весна была ещё только в начале, и самая настоящая роскошь цветников пряталась ещё в теплицах. (8) Но уж и того, что цвело вдоль аллей и там и сям на клумбах, было достаточно, чтобы, гуляя по саду, почувствовать себя в царстве нежных красок. (9) Особенно в ранние часы, когда на каждом лепестке сверкала вода.

33. Найдите в предложениях 7–9 слово, употреблённое в значении '*ярко блестеть, сиять переливчатым светом*'. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

Текст к заданиям А29—А30 и В1—В6

(1) Смог бы мир существовать без птиц? (2) Если бы и смог, то это был бы мир с безмолвными погибающими лесами и **ничтожными** урожаями. (3) Расплодились бы в огромном количестве клещи, грызуны, убытки от которых исчислялись бы миллионами рублей. (4) Без птиц ничего не осталось бы от наших урожаев. (5) Ведь птицы прожорливы и съедают невероятное количество жуков, пауков, гусениц, мышей. (6) Большая синица, например, уничтожает за день до шести тысяч насекомых, а пара канюков истребляет за лето до тысячи грызунов, что сохраняет полторы тонны зерна. (7) Как же благодарен должен быть человек своим пернатым друзьям! (8) Как же бережно должен он относиться к ним!

(9) У нас ещё есть возможность сохранить удивительный мир природы, **однако** одним орнитологам не под силу такое, не обойтись им без помощи множества любителей натуралистов. (10) Эта помощь заключается не только в нетерпимом отношении к тем, кто губит пернатых, но и в заботе о лесе, о зелёном убранстве городов и сёл, в подкормке птиц, устройстве гнездовий.

(11) Каждый человек должен осознавать свою гражданскую ответственность за судьбу Земли. (12) Пока этого не будет, экологические проблемы не могут быть **успешно решены**.

34. Укажите лексические признаки, которые соответствуют слову, выделенному во 2-м предложении текста:

- 1) употреблено в значении 'чрезвычайно малый незначительный'
- 2) употреблено в значении 'прекративший своё существование, исчезнувший'
- 3) синоним - мизерный 4) синоним - неизбежный 5) антоним - огромный.

35. Речевые нормы нарушены в предложениях:

- 1) На праздничном столе стояло много сытой еды.
- 2) Как в романе молодого автора раскрывается тема бюрократизма?
- 3) Отец очень любил сына, но держал его в ежовых варежках.
- 4) Старики любили гулять в городском парке.
- 5) В последнее время из-за нехватки времени он не смог вовремя сдать проект.

36. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) Беликов предложил, что исключить бы из второго класса Петрова.
- 2) Я всегда оперирую только проверенными фактами.
- 3) Он всегда восхищался и удивлялся моему терпению.
- 4) К концу XIX века город Барановичи превратился в крупный железнодорожный узел.
- 5) Марина рассказала о случившемся со свойственным ей юмором.

37. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- 1) Комбайнёру Петру (Домашкевичу, Домашкевич) вручили ключи от квартиры.
- 2) Этот аттракцион установлен в (двухтысячно восьмом, две тысячи восьмом) году.
- 3) Взглянув на (него, его), я решил, что этот человек слишком вялый и апатичный.
- 4) Каждый год на Пасху бабушка (печёт, пекёт) куличи.
- 5) На полу спать (менее приятнее, менее приятно), чем на кровати.